

EINE TARANTELLA

Dauer: 9 Minuten

Uraufführung: 1996, Wien - Musikverein, Brahms-Saal / Komponistenportrait Werner Steinmetz (Ensemble Kontrapunkte, Dirigent: Peter Keuschnig)

Besetzung: 1 Flöte, 1 Oboe, 1 Klarinette in B, 1 Fagott, 1 Horn in F, Trompete in C, 1 Posaune, Pauke, große Trommel, Becken a due, Streicher (Die Aufstellung kann auch dreichörig im Saal erfolgen: Mitte Blech und Schlagwerk, links Streicher, rechts Holzbläser)